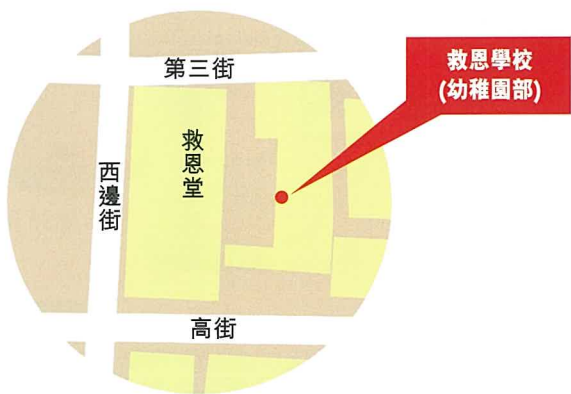




救恩學校 (幼稚園部) 與小學部 緊密聯繫

救恩學校(幼稚園部)分別在教學模式及地理位置都佔有不同的優勢，教學重視猜想與思考的過程，令學生可以學得更開心、更有興趣。另外，幼稚園部與小學部及救恩堂相連，因此，三者能共同合作，令學生可以學習混齡相處及「堂校合作」。



text : Sonia Yuen photo : 麥國明、部份相片由學校提供

幼稚園檔案

學校類別	非牟利
校 監	蕭壽澄
校 長	陳梁淑貞
園 長	關珊
創校年份	1946年(1996年幼稚園部重辦)
地 址	香港西營盤高街97號B
電 話	2803 0304
傳 真	2117 0380
網 址	www.kauyan.edu.hk
班 別	幼兒班、低班及高班
班 制	半日
學 券	有
學 費	全年\$33,770(分10期繳交)
雜 費	書簿費及茶點費合共約1,200元
校園面積	約10,000平方呎
校舍設備	9個課室、音樂室、閱讀區、語文學習室、室內體能場、近3,000呎半戶外體能場、6,000呎綜藝館、圖書館及學習中心
交通情況	保母車
教學語言	廣東話(有英語及普通話課堂)
主要升讀學校	救恩學校(小學部)、聖士提反書院附屬小學、聖保羅男女中學附屬小學、聖保羅書院小學、聖類斯中學(小學部)、高主教書院小學部、軒尼詩道官立小學、般咸道官立小學、中西區聖安多尼學校



靈靈教育

救恩學校(幼稚園部)的宗旨是發揚基督博愛精神，提供優質全人教育。同時學校亦很重視「靈靈教育」，學生每天都會有靈修的時間；而且校內會放置祈禱紙，讓學生拿回家中與家長一同寫下遇到的困難，如最近發生了甚麼事、家裏問題等，之後學生會將祈禱紙帶回學校，由老師在上課前讀出，之後再貼在樹上，師生也可以為有需要的學生祈禱，令他們在學業以外，在心靈上亦被關顧，以及得到同學的鼓勵。

重視思考

學校重視「靈靈教育」外，在課堂上，也相當着重學生的自行思考過程；因此，課程內容主要是建構學習理論架，創設學習過程與結果並重的專題研習模式，讓學生能夠透過觀察、操作、思考及應用，具體地建構有意義的學習，發展個人的概念和經驗。全年有多個不同的主題，而學生就會按這些主題研習、探究、應用，甚至美藝創作等。

採訪時，幼稚園正在以「我愛中國」為研習課程，因此老師會貼合主題，向學生介紹中國的圖案，而不同的年級的學生，會分派不同程度的美藝創作作業：

幼兒班	學生用印章按花紋排序，認識規律排法的圖案。
低班	除了花紋的排序，學生也要學習使用剪刀剪紙。
高班	除了排序及剪紙外，學生要將半製成品套用到物品之上，變成有中國特色的勞作。而學生必須透過接觸不同文化的特色，才會知道甚麼是中國特色。

發展目標

除此之外，學校還為學生訂立了不同的語言發展及學習目標，以幫助他們的學習發展。如：

幼兒班	<ul style="list-style-type: none">奠定全人發展基礎，建立基本能力及各方面發展啟發幼兒對學習的興趣，建立求知、求問及主動學習/探索的態度透過閱讀及談話活動，建立幼兒閱讀興趣及語言能力，增進幼兒聽、講、讀的能力發展
低班	<ul style="list-style-type: none">發展幼兒思維能力、討論文化擴展幼兒對學習興趣，增強其求知、求問及主動學習/探索的態度書寫方面，會學習基本筆序及筆劃，建立正確的執筆及書寫姿勢透過不同活動進行有意義的書寫，明白文字運用多元化考察活動，配合幼兒學習
高班	<ul style="list-style-type: none">發展低班所學的思維能力及主動學習/探索態度由幼兒發動學習多元化考察活動配合幼兒的學習

入學資格

收生年齡	2歲8個月
報名日期	每年9月1日
報名方法	網上填寫報名表格
面試方式	小組遊戲、親子活動，以及與園長或主任面談

教學要點

師 資	具幼兒教育證書及學位資歷
師生比例	上午班：1:10；下午班：1:8
教學語言	廣東話、英語、普通話
教學法	建構式專題研習
評估方法	以持續及總結性的評估方法，老師會根據幼兒日常表現的持續性觀察和記錄，再將家長提供的資料、幼兒的學習作品和幼兒發展評估報告等，加以整理和分析，以了解他們的學習及發展概況

猜想及建構

學校以專題研習模式上課，這次以課題「我愛中國」為例。上課時，老師會和學生討論，學生要想：毛筆是一支怎樣的筆？要怎樣使用？如加水、扭轉等，連繫他們以往的學習經驗，透過環境、人、事、物的互動下，作對比學習。其後，學生要走訪學校各處向人查問，如：怎樣製造毛筆？在探索過後，學生就要嘗試及思考，利用毛筆去畫線、圖或寫字。如果甫開始向他們教授「捷徑」，的確學生能夠輕易做到，但卻跳過了探索過程。而在專題研習後，他們都能以毛筆畫直線，並建構對毛筆的概念。以這種細緻的教學方式授課，學生會牢記知識及了解原理，而非死記硬背。不過，一切都要建立在學生的興趣之上，因為當他們不感興趣時，其思想仍會停留在自己興趣的課題當中，或會令他們分心。

興趣勝知識

學校認為學生享受閱讀的過程是很重要，單計救恩學校的幼稚園部已有約14,000多本圖書。老師會分批帶學生到圖書閣，閱讀他們適合及感到興趣的圖書，而且更會因應學生年齡發展的需要，將不同類型書籍，如品格、社交情緒等圖書帶入課室，向學生分享。此外，學校每星期都會讓學生借書回家，讓他們在家自行閱讀或與家長共讀。除了幼稚園部現有的圖書外，在學校的3樓還有個與小學部共用的學習中心，那裏約有30,000多本圖書，可見學校十分重視培養學生的閱讀興趣。關珊園長表示，在幼稚園部的圖書閣中，全部均是適合K1至K3的圖書，繪本佔大多數，而工具書則為數較少，因她認為學生在幼稚園時，喚起他們對閱讀興趣，比吸收知識更為重要。

認識藝術家

同時，學校亦很着重向學生介紹不同的藝術家，使他們可以多加認識。老師曾向學生介紹兒童繪本作家艾瑞卡爾(Eric Carle)，並要學生模仿其上色方法，再製作一幅圖畫。關園長表示，讓學生認識不同的藝術家，從中可以學到不同的風格及技巧，從而激發學生的創作意念，所以學校會給予學生各種藝術知識的刺激。

而且，在介紹藝術家的過程中，亦會介紹其所有作品，有部份會放置在課室內；部份可讓學生借回家；部份亦會擺放在創作區域，使學生能隨時隨地，更全面及立體地了解一個藝術家。

與小學共用空間

由於救恩學校幼稚園部與小學部是相鄰而建，在設計的實用性上，兩者都有不少共用的地方，如：3樓的學習中心，有不同種類的圖書，適合老師、小學部、幼稚園部的學生；6樓的綜藝館，可以讓學生玩遊戲或舉辦活動等，給予一個萬用空間，讓幼稚園部及小學部的學生使用；6樓亦設有空中花園，提供學生戶外活動的空間。



當介紹藝術家時，如艾瑞卡爾，學校會購買整個系列，讓學生更認識其作品。

校園生活



▲ 學生外出參觀，研究中國歷史。



▲ 學校舉辦親子活動，所有人都玩得不亦樂乎。



▲ 課堂上，學生們爭相觀察枯葉。



▲ 就不同題目，學生會一同設計藝術作品。



▲ 學生穿上華服回校，投入參與「我愛中國」的專題研習。



▲ 家長義工正教授學生寫毛筆字，藉以引起他們對書法的興趣。

校園設施

擴大網絡

因與小學部相鄰的關係，幼稚園部除了設施上會與小學部共同使用外，更會與他們合作舉辦一些活動，如由小學部的學生向幼稚園學生分享故事及共讀，他們既可以享受閱讀的樂趣，又能增強表達能力及學習混齡相處。此外，幼稚園部建於救恩堂旁，所以「堂校合作」也是另一特色，包括會有教會傳道人進行家訪、每星期舉辦家長班，讓他們可以互相交流。

設園長信箱

學生、家長與教職員的關係就像一家人，關園長稱，所有學生的名字，她也會牢記。有些學生更會在放學後，將自己製作的小勞作親自送給園長及老師，表達心意。另外，在教職員辦公室的門外，放置了「關園長信箱」，學生可以將信或問題放置當中，園長每天都會查看及回覆。信件當中，有些是學生寫下的感謝話語；有些則會提出充滿童趣的問題；每次看到學生的信，亦令她倍感開心，充滿向學生回信的動力。

輕鬆聊天

關珊園長稱，面試時主要是面見家長，過程中亦會觀察家長與學生的互動。之後她會和主任個別地與家長談話，希望了解其教育理念，確定與我們相同與否。因此，家長只需要了解我們的課程內容、如何對待學生等，並以自然態度聊天便可。

面試tips



3樓的學習中心擁有逾30,000本圖書，幼稚園部及小學部的學生均可使用。



就不同的專題研習，老師會在學校切換不同的佈置。



學生的作品會在學校的不同地方張貼，有助增強學生的自信心及歸屬感。

家長評語

老師有愛心

救恩是一間很貼心的學校，老師都很有愛心教導小朋友，學校更會安排資深幼兒教育工作者教導爸媽怎樣教養幼兒，對於作為新手父母的我們，畢生受用。幼稚園透過專題研習去探索知識，像早前老師會深入地介紹農曆新年，使囡囡回家後會主動幫忙準備過新年，我們便知道她很享受學習過程。

媽媽：黃太
囡囡：黃佩珩(K1)



課程具創意

當初為囡囡選擇救恩是因為認同學校「愉快學習」的理念，而當他入讀後，更令我們欣賞的是感受到校長、園長和老師們對學生給予無限的愛和包容，幫助孩子建立正面的價值觀、喜愛從發掘中學習，這間是充滿愛和歡樂的學校。同時，幼稚園致力培育學生的創意、語言和社交發展，真的非常感恩囡囡能在這樣的環境下成長。☑

爸爸：麥先生
囡囡：麥亦森(K1)



教職員辦公室的門外，放置了「關園長信箱」，學生可將寫的信或問題放置其中。



幼稚園入口處有祈禱樹，學生可以寫下遇到的困難，讓師生一同祈禱。



6樓的空中花園，設有不少訓練學生大小肌肉的設施。