



Every child is an artist.
The problem is how to
remain an artist once he
grows up.

-Pablo Picasso



孩子天生就擁有藝術的觸覺，他們需要……

創作的空間

媒介的掌握

情感的抒發

審美的角度

文化的接納

我們的理念很簡單，就是「給予」。



Why study the ARTS?

- The arts as tools for cultural understanding: understanding social, historical, cultural contexts of works from students own country and others.
- The arts foster skills of critical and creative thinking and problem solving.
- The arts are a unique form of communication
- The arts cultivate pleasure and enjoyment, and foster a sense of well-being.

-The Collage Board for the National Coalition for Core Arts Standards, August 2013

我們學習藝術，因為：

- 藝術充滿著文化的內涵
- 藝術是一套特別的思考模式
- 藝術能成為溝通的橋樑
- 藝術讓生命更豐盛

視覺藝術科主要學習範疇

視覺藝術元素、思維與感受的表達：

視覺表達的媒介、方法和技巧－素描、繪畫、平面設計、雕塑……

基本的視覺元素－點、線、面、形狀、空間、顏色、時間、動態、張力、平衡……

藝術知識及文化研究：

～探索各地藝術機構與場地，認識藝術家與作品

～研習及討論藝術家與其作品，並啟發創作

核心課程

藝術評賞與正向教育：

～視覺藝術語言運用與作品評賞；

～評賞藝術作品的方法

藝術媒介與視覺傳達：

～視覺傳意與敘事－故事與圖像、圖像與文字、聚焦與概括

～視覺傳意媒介的研習與評賞

視覺藝術科課程架構

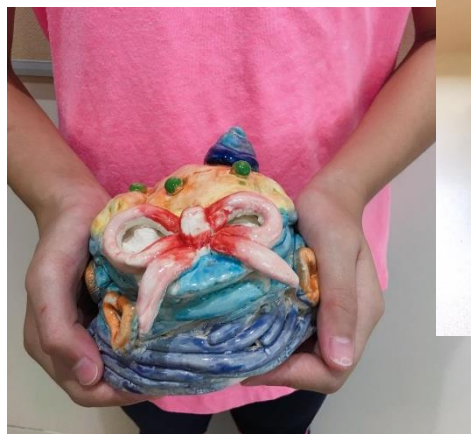
年級	主題	學習目標
一至二年級	跳出藝術的盒子	藝術創作不限於形式、媒介，不限於既定的標準，就像遊戲一樣盡情享受創作的樂趣。
三至四年級	漫遊藝術地圖	地域與文化的差異讓藝術繽紛多彩，讓我們以藝術融入異國生活與文化之中。
五至六年級	用藝術說世界	藝術創作蘊含對人、物、事、環境的想法，我們也能以藝術訴說自己對世界的理解。

視覺藝術科評估標準

- 懂得如何運用視覺形式表達想法和感受，並能把觀察結果轉化為圖像
- 懂得圖像創作和空間建構的構圖基礎，並了解物料的屬性
- 懂得創作過程中能使用適當工具和技術，以及如何使用素描來輔助創作
- 懂得如何保養創作工具與創作物料
- 懂得如何記錄創作過程，並作為自我評估的工具
- 懂得如何運用藝術的基本概念討論及評賞作品
- 了解藝術家的工作，並了解本地與國外藝術家的作品及文化
- 懂得參與藝術活動中恰當的表現
- 懂得如何恰當地應用藝術品、環境、自然和建築環境中的圖像；書籍、報紙、博物館、美術館和互聯網作為創作參考
- 懂得建築師和設計師的工作，並且知道一些建築師和設計師的作品，知道如何評賞他們對創作媒介的運用
- 懂得如何觀察和評估現實世界與想像世界之間的差異
- 懂得如何使用視覺傳達工具，知道如何獨立創作以及與他人互動

延伸學習活動

視藝創作班



黏土陶瓷班

豐富藝術經驗的校外學習

